

Pour rappel, les Productions du Bazar organisent le concert du groupe KALYANGA de Ouagadougou qui aura lieu le Samedi 28 Septembre 2019 à La Salle Noire à Grenoble.

Les artistes du groupe Kalyanga sont accueillis en résidence de création au Théâtre 145 du 18 au 28 Septembre 2019 !

## Evènement : Journée Européenne des Langues



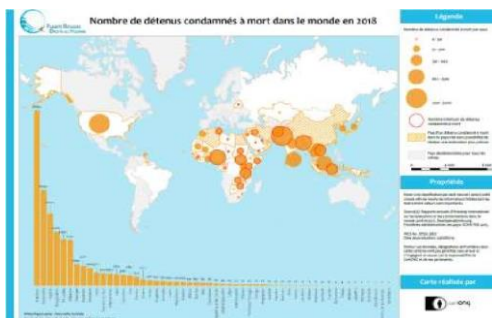
Ce 26 septembre à la Maison de l'International aura lieu une nouvelle Journée Européenne des langues. A partir de 17h, venez découvrir avec de nombreuses associations grenobloises ce riche aspect de la diversité culturelle de notre ville, et ce moyen d'appréhender l'altérité autrement.

Si vous ne connaissez pas ez qu'elle a été créée en 2001 dans le cadre de l'Année Européenne des Langues. Sa vocation est la promotion et la démocratisation de l'ampleur linguistique de l'Europe, et la nécessité d'apprendre ces langues qui nous

entourent : 200 langues en Europe, et plus de 2000 dans le monde !

L'Europe est porteuse de richesse et de diversité. Terre de migration millénaire et berceau civilisationnel incomparable, nous avons la chance en tant que citoyen européen de baigner dans un univers polyglotte. De nombreuses composantes de cet univers vous seront présentées lors de cette Journée Européenne de Langues, de manière dynamique et interactive. Vous aurez donc l'occasion de parcourir les 19 stands du village linguistique tenus par diverses structures, mais aussi d'assister à une présentation ludique de leur langue et leur culture. Cette journée sera également l'occasion de vous sensibiliser à la poésie du monde, notamment grâce à la bibliothèque vivante. Cette soirée poésie, axée sur la thématique « Ensemble/ Faire ensemble », vous permettra d'entendre des poèmes hongrois, créole, roumain, ou encore chinois, qui vous seront récités, déclamés, chantés. A la fin de la soirée, vous serez invité à un Apéritif européen où vous pourrez goûter des mets de pays présentés lors de cette journée. Entrée gratuite et ouverte à tous !

## Journée mondiale contre la peine de mort



Sujet épineux et polémique, la peine de mort est un enjeu juridique, social et politique majeur. Ce début octobre sera donc l'occasion de venir vous sensibiliser à cette problématique lors de plusieurs événements à Grenoble, à l'occasion de la 17e journée mondiale contre la peine de mort.

- **Exposition . « Pourquoi faut-il abolir la peine de mort ? » du 1er au 8 octobre, Hôtel de Ville.**

Cette exposition est proposée par un collectif d'associations, regroupant Amis de la Vie, Amnesty International, École de la Paix, la Ligue des Droits de l'Homme, le Mouvement de la Paix, et l'ACAT. Son but est de donner des arguments de manière didactique à sa lutte permanente pour rendre l'abolition universelle. L'exposition sera inaugurée le 2 octobre à 18h30.

- **Les conditions de détentions des condamnés à mort : Jeudi 03 octobre à 18h30, Maison de l'International**

« Maintenant je suis captif. Mon corps est aux fers dans un cachot, mon esprit est en prison dans une idée. Une horrible, une sanglante, une implacable idée ! Je n'ai plus qu'une pensée, qu'une conviction, qu'une certitude : condamné à mort ! » . cette proclamation de Victor Hugo dans *Le dernier jour d'un condamné à mort* (1829) demeure encore d'actualité. L'enfer du personnage d'Hugo fait toujours l'objet de luttes à l'échelle internationale pour de nombreuses associations.

Les condamnés à mort : qui sont-ils ? Combien sont-ils dans le monde ? Quelles sont leurs vulnérabilités spécifiques à leur détention ? Dans un contexte de flou médiatique, notamment en France, la Coalition Internationale contre la Peine de Mort mobilise des acteurs du monde associatif et professionnel pour que désormais soient assurés des droits aux condamnés à mort. Cet « angle mort en terme de protection des droits de l'Homme », comme le définit Nordine Drici, président de l'association Planète Réfugiés-Droits de l'Homme, a récemment fait l'objet d'un Congrès Mondial durant lequel le Barreau de Paris a porté une résolution spécifique pour inciter les Etats à prendre des engagements concrets. Malgré tout, trop d'aspect de ces détentions échappent à la juridiction et au droit international.

La Maison de l'International vous propose donc de venir écouter cinq intervenants, avocats, juristes, ou du monde associatif. Après un état des lieux sur la peine de mort dans le monde, vous aurez l'occasion d'observer un panorama des outils mis en place et des démarches juridiques engrangées à l'international afin d'améliorer ces situations controversées. Sandrine Ageorges-Skinner, cheffe de projet chez Planète Réfugiés-Droits de l'Homme, et l'une des intervenantes de cette conférence, estime notamment que les détenus « sont forcés à la soumission » et qu'ils « ne disposent de quasiment aucun recours pour faire valoir leurs droits ». Que pouvons-nous donc faire politiquement et juridiquement pour pallier ce problème ?

« Les hommes sont tous condamnés à mort avec des sursis indéfinis. » (Victor Hugo)

- **« Lindy Lou Jurée n °2 » : le 9 octobre à 19h.**

Ce documentaire de Florent Vassault sera projeté à la Nef mercredi 9 octobre. Il sera suivi d'un débat, animé par Madame Bernadette Forhan, présidente de l'ACAT France, une ONG qui lutte contre la peine de mort et la torture dans le monde.

---

## Expo : « Face aux clichés », le témoignage d'étudiants internationaux à travers la photographie



Qu'ils soient étudiants français partis à l'étranger, ou étudiants internationaux accueillis par l'UGA, ils vous exposent leurs meilleurs clichés pour un retour sur expérience poignant. Du 7 au 25 octobre, venez découvrir ces restitutions de voyage à la Maison de l'International !

Diversité et interculturalité : voilà les termes abordés par cette exposition de photographie. L'objectif est alors une réflexion autour de ces deux axes, aussi vastes soient-ils, afin de déconstruire certains a priori sur l'altérité. Proposée par la Direction des Relations Internationales et Territoriales de l'Université Grenoble Alpes, cette exposition a pour but d'engager ou de nourrir un discours sur l'interculturalité qui pourrait alors faciliter les échanges. A travers ces photographies sont également promues les mobilités internationales des jeunes étudiants, qui, à travers un prisme qui leur est propre, nous offrent une portion d'expérience unique, qu'elle soit humaine, culturelle ou naturelle.

L'exposition se structure selon quatre grands thèmes qui guideront votre visite.

- **Mon souvenir le plus marquant** : il s'agit de la restitution en image du moment le plus surprenant, inattendu, incongru. Quelle qu'en soit la raison, le photographe a été marqué, changé, bouleversé par ce que vous voyez.
- **Regards sur les différences** : ici, la culture est à l'honneur, mais pas n'importe laquelle ; le photographe vous propose d'observer ce qu'il a souligné de plus différent dans le pays visité et vous amène à y réfléchir avec lui.
- **Vie de campus** : une série d'images propose un aperçu du quotidien au sein du campus où l'étudiant étudiait à l'étranger
- **Carte postale** : Que serait le voyage sans carte postale ? Voyagez avec le photographe dans ce cadre de rêve qu'il vous fait partager.

*Illustration : Adrien Ozanon, Prix du Jury : « Un highliner suspendu au-dessus du vide pour le coucher du soleil : Cette photo a été prise à Pedra da Gavéa au cœur de la ville de Rio, lieu très prisé des amateurs de levers et couchers de soleil, mais également connu pour la pratique de la highline », Rio de Janeiro, Brésil.*

## Musée en Musique : Ballade en Angleterre



**Comme chaque année, Musée en Musique propose deux ballades européennes en partenariat avec l'UPEG et la Ville de Grenoble. Dans un contexte de Brexit, sous tension et en suspens, venez découvrir une ballade anglaise, le jeudi 3 octobre à partir de 11h30.**

Musée en Musique reflète la présidence tournante de l'Union Européenne à travers ces ballades. Estonie en 2017, Autriche en 2018... c'est en cette rentrée l'Angleterre qui est à l'honneur, qui est à l'honneur, avant de célébrer la Finlande. Occasion parfaite pour réfléchir sur les causes et les conséquences du Brexit pour l'Europe comme pour le Royaume-Uni.

**11h30 — Des mots et des notes : "La musique anglaise, cette inconnue" par Bernadette Lespinaud, musicologue**

**12h30 — Concert du Royal College of Music de Londres**

Junju Bae, violoncelle I Kyoungsun Park, piano

Colin Davis, Benjamin Britten et Fanny Clamagirand sont d'anciens élèves de cette prestigieuse école. Découvrez aujourd'hui deux brillants élèves de la classe d'Hélène Dautry, qui seront peut-être les stars de demain !

17 € - adhérent 13 € - réduit et clé 8 €

**13h45 — Lunch convivial au restaurant Le Caffè Forté**

15 € (plat - dessert - café) sur réservation auprès de Musée en musique

**15h — Rencontre-débat avec l'UPEG**, avec l'intervention de **Henri Oberdorff**, président de l'Université Populaire Européenne de Grenoble.

Brexit : Should I stay or should I go ?

Entrée libre

---

## Conférence : La situation politique en Italie



**En partenariat avec l'association italo-grenobloise Democratici Europei, la Maison de l'International vous propose une conférence faisant un état des lieux sur le cadre politique italien. Rendez-vous à l'Hôtel de Ville le 1<sup>er</sup> octobre à 18h30.**

Grenoble a initié un cycle de conférences sur la montée des nationalismes en Europe, notamment au sujet de la situation en Autriche et en Roumanie. Le cycle se poursuit avec cette fois-ci notre voisin italien. Venez assister à cette conférence-débat dont l'objet s'intitule « Extrême droite italienne : accident de parcours ou ancrage dans le paysage politique ? ».

Le chercheur et historien Marc Lazar considère que le populisme italien de la Lega Nord et du mouvement Cinq Etoiles « met en danger la démocratie libérale et participative ». Ce contexte tremblant quoiqu'obscur questionne alors le monde à différents niveaux : que ce soit le citoyen, la ville, ou le pays, l'Europe épie chaque mouvement du gouvernement italien et des conséquences politico-économiques de  
enseignant chercheur à Sciences Po Grenoble et membre du laboratoire Pacte, et Claudio Vercelli, auteur du livre « Neofascismi ».



## Amân : les animaux !

L'association Beyti débute sa saison 2019/2020 avec son atelier intitulé « Amân les animaux ! ». Il mêle philosophie et écologie pour expliquer à l'aide de fables le monde qui nous entoure. Rendez-vous samedi 21 septembre de 16h30 à 18h au Magasin des horizons.

Beyti présente aux enfants de 7 à 12 ans des animaux des fables que l'on retrouve dans la culture indo-arabo-persane. Ils sont un moyen de soulever des questions à la fois sur l'écologie et la philosophie : Que nous dévoilent ces animaux sur la nature ? Et sur le monde des hommes ? Ces animaux-là seraient-ils plus humains que nous ? Une activité ludique et pédagogique pour accéder à une sensibilisation nouvelle et originale des enfants sur leur environnement.

Tarif : 5€

Réservation conseillée : [reservation@magasin-cnac.org](mailto:reservation@magasin-cnac.org)

Copyright © \*2018\* \*Ville de Grenoble\*, All rights reserved.

Ville de Grenoble, 10 Boulevard Jean Pain, 38000 Grenoble, FRANCE

Vous recevez cet email car vous êtes inscrits à la liste de diffusion de la Direction de l'Action Internationale et Européenne de la Ville de Grenoble. Si vous souhaitez vous désinscrire de cette newsletter, merci d'adresser un email à [eric.recoura@grenoble.fr](mailto:eric.recoura@grenoble.fr)