

GRENOBLE VIT L'INTERNATIONAL

LA NEWSLETTER DES RELATIONS INTERNATIONALES DE LA VILLE DE GRENOBLE

Newsletter mi-février 2020 - #158



Notre ville jumelle américaine, Phoenix, organise avec ces neuf villes jumelles des échanges entre lycéens. Prague, Taipei, Catane, et tant d'autres ont donc, comme Grenoble, l'honneur de choisir deux ambassadeurs.rices qui représenteront leur ville.

Du 9 juin au 1er juillet 2020, les ambassadeurs.rices reçoivent leurs correspondant.e.s de Phoenix à Grenoble. Puis du 8 au 31 juillet, c'est au tour des Grenoblois.es de partir à Phoenix en tant qu'ambassadeurs. Au programme : visites de l'Arizona (dont le Grand Canyon), participation à des événements culturels emblématiques, ... Mais aussi présentation de chaque ville jumelle en anglais au cours d'une soirée interculturelle !

Comment devenir ambassadeur.rice? C'est très simple ! Il suffit d'être Grenoblois.e et de fréquenter un lycée de Grenoble en classe de première.

YAEP 2020 : Devenez ambassadeurs.rices !

Cette année encore, la Ville de Grenoble participe au Youth Ambassador Exchange Program de Phoenix, Arizona. Une occasion rêvée pour les jeunes Grenoblois.es de représenter notre ville !

Le dossier de candidature doit comporter, en plus d'une présentation de l'ambassadeur.rice et de sa famille, la manière dont la mission d'ambassadeur est envisagée, et ce qu'il compte faire à son correspondant sur le territoire Grenoblois.

Dans le cadre du jumelage, la Ville de Grenoble accorde aux deux candidats retenus une bourse de 650 € chacun, le reste des coûts étant à la charge des familles. Les ambassadeurs.rices pendant leur séjour à Grenoble et à Phoenix sont nourris et logés par les familles.

Pour toute information, et pour le dépôt des candidatures :

mi@ville-grenoble.fr
ou à la Maison de l'International
1, rue Hector Berlioz



Chantier de jeunes à Béthléem

Vous avez entre 20 et 25 ans ? Vous avez soif de partage, d'interculturalité? Envoyez-vous pour la Palestine lors un échange interculturel du 23 au 29 mars ; il est encore temps de déposer votre candidature !

Le projet européen « Mon Patrimoine ! Mon Identité! » est porté par l'AFRAT et Tétraktys, en partenariat avec l'Université de Bethléem et l'association palestinienne pour le rapprochement des peuples. Son objectif ? Faire la promotion du patrimoine culturel palestinien comme outil de cohésion sociale.

Du 23 au 29 mars 2020, un chantier encadré par une équipe franco-palestinienne et des experts en patrimoine palestinien aura lieu en Cisjordanie pour permettre un échange interculturel entre 20 français et 20 palestiniens. Le chantier permettra aux jeunes français et palestiniens de vivre une immersion dans une

autre culture pour mieux cerner les différences et les similarités et ainsi lutter contre les préjugés tout en éveillant leur conscience à la citoyenneté mondiale.

Parmi les activités proposées, vous retrouverez des visites des sites archéologiques et historiques palestiniens, une découverte de la gastronomie, de la musique et de l'art, des conférences, des débats, des plaidoyers, ...

Pour participer, vous avez jusqu'au 3 mars ! Il vous suffit de remplir le questionnaire en anglais et de le renvoyer à mathilde.blondeau@tetraktys-ong.org !



Street Art, lowbrow mais également pop sur-réalisme, tel est le programme de cette cinquième exposition en partenariat avec l'association Spacejunk, Univeria et Grenoble Ecole de Management. Cette année encore, Spacejunk présente une exposition où des œuvres d'artistes professionnels côtoieront les travaux des étudiants de l'ETAAG pour une exposition collective autour de la thématique « (R) Évolutions Numériques ». 40 ans après son émergence, le numérique est partout, impactant

Expo Géopol'Art : (R)Evolutions Numériques

La Maison de l'International accueille du 9 au 27 mars 2020 trois expositions simultanément. Venez notamment découvrir l'exposition Géopol'Art de street art sur le thème des (r)évolutions numériques, le thème retenu pour le Festival Géopolitique de Grenoble 2020,

toute la base des sociétés humaines, dont la géopolitique !

Une exposition collective qui permet d'illustrer les nombreux débats et conférences du festival Géopolitique. Une partie des œuvres est à découvrir à la Mezzanine de GEM du 25 au 28 mars,

Un vernissage commun à l'exposition « Lettres d'Arménie » et « L'eau s'affiche » de l'UNICEF est prévu le mardi 17 mars à 18h30.



Expo : Lettres pour l'Arménie

La Maison de l'International accueille du 9 au 27 mars 2020 trois expositions simultanément. La Ville de Grenoble, le Conseil Départemental de l'Isère vous invitent à découvrir l'exposition de la Compagnie Hallet Eghayan par la photographe Henriette Ponchon de Saint André, « Lettres pour l'Arménie ».

La francophonie représente un des axes de coopération de ces deux collectivités locales en Arménie. Dans le cadre de ce volet, des cours de français gratuits sont proposés pendant les vacances d'été et les « petites vacances » à Gavar et à Sévan. Des animations francophones sont également organisées tout au long de l'année par le biais des clubs francophones notamment. L'association Arménie Echange et Promotion et le centre de formation aux langues étrangères France Formation Internationale sont les opérateurs du volet francophonie des collectivités locales.

Ainsi, les collectivités locales ont appuyé le projet de la Compagnie Hallet Eghayan d'animer des stages de danse à Sévan et à Gavar à destination des stagiaires participant aux cours de français. Ce projet a été conçu en lien avec la création chorégraphique de la Compagnie Hallet Eghayan « Un rameau sortira », commande du Musée Départemental de Saint Antoine l'Abbaye pour juillet 2020.

Les stages se sont déroulés du 14 au 21 juillet 2019. En amont de la venue des danseurs de la Compagnie, un travail de déclamation de

poèmes arméniens choisis et un travail basé sur l'origine de l'écriture arménienne a été réalisé avec les jeunes élèves de France Formation International dans le but d'en faire une présentation aux danseurs en début de stage.

L'objectif des stages était de faire partager aux stagiaires francophones de France Formation International une approche de la danse contemporaine à travers des thématiques faisant fortement références à la culture arménienne. Les thématiques abordées et déclinées en danse lors de cette semaine d'échanges ont ensuite nourri le travail d'apprentissage du français proposé à Gavar et Sevan par France Formation International tout au long de son stage d'été.

La photographe Henriette Ponchon de Saint André nous restitue par cette exposition l'intensité des échanges qui se sont noués et la richesse des créations chorégraphiques née pendant cette semaine en Arménie.

Un vernissage commun à l'exposition « Géopol'Art » et « L'eau s'affiche » est prévu le mardi 17 mars à 18h30.



Expo : L'eau s'affiche

La Maison de l'International accueille du 9 au 27 mars 2020 trois expositions simultanément. Venez découvrir l'exposition de l'UNICEF en partenariat avec les élèves de l'école d'art Univeria, qui font suite aux désormais fameuses Nuits de l'eau !

Chaque année, l'Unicef et la Fédération Française de Natation organisent la Nuit de l'Eau, un événement festif qui a pour but de sensibiliser le grand public sur l'accès à l'eau potable. Ce projet vise à plus grande portée d'utiliser les dons pour améliorer l'accès à l'eau potable dans des zones en crise comme le Togo ou, plus récemment, Haïti. Cette année, ce sont les enfants malgaches qui seront les bénéficiaires des dons effectués. Comprimés de purification d'eau, pompes, les dons reversés servent à ga-

rantir l'accès à l'eau potable à un plus grand nombre d'enfants.

Cette année, les étudiants de Design Graphique 2e année de Campus Eductive Grenoble se sont joints au projet. Ils proposent ainsi une exposition d'affiches sur la thématique de l'eau afin de sensibiliser le grand public à cette cause.

Un vernissage commun à l'exposition « Géopol'Art » et « Lettres pour l'Arménie » est prévu le mardi 17 mars à 18h30.



Hospitalité : fabrique d'humanité

Du 30 mars au 5 avril, la compagnie Les Inachevés vous invite à participer à un parcours artistique sensible. Un projet porté artistiquement par Moïse Touré.

Comprendre, témoigner, revenir sur l'expérience de l'hospitalité : voilà ce que propose la compagnie Les Inachevés aux personnes issues de cultures étrangères. Toute personne ayant été déracinée de son contexte culturel et ayant vécu une migration est invitée à prendre part à un parcours artistique, à exprimer à travers des gestes, des mots, et à partager son expérience de l'hospitalité.

Dans le cadre de la plateforme « Grenoble, terre d'accueil », la Ville de Grenoble relaie cet appel. Le projet est soutenu dans le cadre du contrat territorial d'accueil et d'inté-

gration des bénéficiaires de la protection internationale, Les ateliers auront lieu du lundi 30 mars au dimanche 12 avril : 30 minutes de parcours par personne, sur rendez-vous.

Depuis 30 ans, Les Inachevés ont expérimenté de nouvelles pratiques artistiques dans des espaces différents en posant au cœur de l'acte de création l'échange du local au global et inversement.

INSCRIPTION & RENSEIGNEMENTS :
lesinacheves2@gmail.com
04 . 76 . 44 . 70 . 58