

« La Fresque du Climat s'invite chez vous ». Un week-end d'ateliers ludiques en Isère pour comprendre le changement climatique

Un jeu collaboratif pour faire connaître au grand public les enjeux du dérèglement climatique. C'est le principe imaginé par la Fresque du Climat. L'association organise une cinquantaine d'ateliers gratuits de ce genre à Grenoble et alentours vendredi 28, samedi 29 et dimanche 30 janvier. Un événement financé avec le soutien du Coup de Pouce Vert de Grenoble Capitale de l'Europe 2022.



EUROPE DIRECT
Isère • Savoie
Grenoble

Une « Fresque du Climat », c'est en quelque sorte les 1500 pages du rapport du GIEC (Groupe d'Experts Intergouvernemental sur l'Evolution du Climat) résumées en 42 cartes à replacer dans le bon ordre, par liens de causes à effets, en faisant appel à l'intelligence collective. Un atelier ludique, créatif et collaboratif pour 4 à 8 personnes, accessible à tous les publics à partir de 10 ans.

Avec l'aide d'un animateur (un « fresqueur »), et en 3 heures pour les adultes (et 2 heures pour les ateliers destinés aux adolescents), l'essentiel des enjeux climatiques est mis en lumière grâce aux données scientifiques ; un temps est donné pour l'expression des émotions ressenties, et la dernière heure est consacrée à la recherche de solutions pour passer à l'action.

Créée par Cédric Ringenbach, un ingénieur qui cherchait le meilleur moyen d'enseigner les rapports du GIEC à ses élèves de grandes écoles, la Fresque du Climat est devenue en 2018 une association dont les membres animent des ateliers. En France, quelques 300 000 personnes ont déjà participé depuis à une « Fresque du Climat », et le jeu est désormais traduit en 35 langues.

En Isère, la Fresque du Climat se mobilise pour organiser des ateliers vendredi 28, samedi 29 et dimanche 30 janvier sur une trentaine de lieux. Il y en aura à Grenoble, mais aussi dans le Vercors, le Grésivaudan, ou en Chartreuse.

Ici un local associatif, là une épicerie solidaire, une MJC, un office du tourisme, un centre social, une école primaire, voire des particuliers... ils sont nombreux à ouvrir ainsi leurs portes aux animateurs de la Fresque du Climat ce week-end, dans le cadre de l'année Grenoble Capitale Verte de l'Europe 2022, pour accueillir un atelier. Certains de ces ateliers seront même animés en anglais (sur le campus universitaire – salle de l'Aquarium), en arabe (quartier Teisseire – à La Chorba pour Tous), ou en langue des signes (au Transfo).

Événement gratuit, sur inscription.

Pour consulter la liste des ateliers et s'inscrire :<http://fresque-chez-vous.eventbrite.com>

Pour de plus amples informations sur la Fresque du Climat :<https://fresqueduclimat.org/>

Délégation grenobloise à Kaunas, ville jumelle et Capitale Européenne de la Culture 2022

Kaunas, seconde Ville de Lituanie, a connu de multiples métamorphoses au fil de l'Histoire. De cité médiévale à ville industrielle importante, en passant par la case capitale de Lituanie, elle est aujourd'hui Capitale Européenne de la Culture.



Une délégation présidée par le Maire de Grenoble, et composée de deux adjoints, Emmanuel Carroz et Lucille Lheureux, s'est rendue en mission à Kaunas du 20 au 23 janvier. C'était l'occasion de participer au lancement officiel de l'année Capitale européenne de la Culture, aux côtés de la Commission européenne et de plusieurs anciennes et prochaines capitales européennes, mais également de promouvoir la coopération existante entre nos deux Villes.

Kaunas, ville jumelle de Grenoble depuis 1997, avait déposé en 2016 sa candidature à ce label. Grenoble, ainsi que les autres villes partenaires de Kaunas, l'avaient soutenu dans cette démarche jusqu'à son aboutissement.

Cette année sera l'occasion de faire connaître l'héritage culturel atypique de cette ville, forte de son patrimoine architectural remarquable. Au cours de cette année, l'une des priorités de Kaunas 2022 sera la réappropriation des lieux de la ville par la population afin de les impliquer davantage dans la préservation de leur héritage et la mise en valeur de son patrimoine architectural.

Kaunas 2022 porte un projet ambitieux qui vise à redonner à la ville l'impulsion qui lui permettra de retrouver son dynamisme passé. En effet la ville a connu son âge d'or pendant l'entre-deux-guerres et l'architecture a joué un rôle important dans cette transformation en reflétant l'optimisme tourné vers l'avenir et les espoirs d'innovations culturelle, sociale et technologique de l'époque. C'est le point de départ de l'identité de Kaunas d'aujourd'hui. La programmation fait la part belle aux arts vivants en extérieur et en particulier la danse et le nouveau cirque.

Des passerelles existeront entre les deux Villes de Kaunas et Grenoble, toutes deux Capitales européennes cette année. Année qui verra également se renouveler la convention de coopération entre les deux Villes.

Pour (re)découvrir Kaunas :

<https://kaunas2022.eu/en/>

Le rapport sur le développement durable 2021 “Grenoble en transition” disponible en français et... anglais !



« Grenoble en transition » est un fascicule, disponible en français et en anglais, qui retrace les actions phares en matière de transition mises en place par la Ville de Grenoble au cours de l'exercice 2021. Vous pouvez le consulter en ligne... et à la Maison de l'International de Grenoble !

Ce « Grenoble en transition 2021 » est issu du «Rapport sur la situation en matière de développement durable» que la Ville de Grenoble a adopté en novembre 2021. Il répond à l'obligation légale qui s'impose à toutes les collectivités de plus de 50000 habitants depuis la loi n°2010-788 du 12juillet 2010 dite loi Grenelle 2 portant engagement national pour l'environnement.

Ce rapport se destine à la fois aux élu-es, services municipaux et aux citoyen-es intéressé-es par les actions soutenues et mises en œuvre par la collectivité en matière de transition.

Engagée dans une démarche de transition globale, l'ensemble des activités menées par la collectivité doivent concourir à l'atteinte des finalités du développement durable énoncées par la Loi Grenelle 2, ou plus récemment, aux dix-sept objectifs de développement durable (ODD) des Nations Unies.

Adoptés en 2015 par ses États Membres, ces objectifs fixent un cap à l'horizon 2030 pour l'humanité et la planète

Grenoble, à son échelle, fait sa part pour inventer une ville résiliente, conviviale, innovante et solidaire. Découvrez ce panorama des actions-phares 2021!

Lien pour accéder à l'ensemble du contenu du rapport : <https://www.grenoble.fr/actualite/3353/2287-grenoble-en-transition-panorama-sur-des-actions-phares-realisees-en-2021.htm>

Exposition « Our future planet » à la Maison de l'International



Créées au Muséum de Sciences de Londres, ces expositions prêtées par nos partenaires britanniques explorent comment la science s'inscrit dans nos quotidiens. Cette exposition intervient dans le Cadre de l'année Grenoble Capitale Verte Européenne 2022.

Est-ce que la séquestration de carbone peut nous aider à lutter contre le changement climatique ?

Our Future Planet présente les technologies et les solutions axées sur la nature (« nature based solutions ») conçues pour éliminer et stocker l'excès de dioxyde de carbone – la cause la plus importante des changements climatiques.

Cette exposition de science contemporaine aide les visiteurs à comprendre comment ces technologies pourraient fonctionner à côté de la drastique réduction des émissions de gaz à effet de serre qui est essentielle à notre avenir.

Complétée à l'aide de média digitaux, l'exposition présente les histoires des scientifiques et ingénieurs qui développent des technologies et techniques pour éliminer le dioxyde de carbone (CO₂) de l'atmosphère. Elle explore les problématiques scientifiques liées au CO₂.

Où ?

Exposition visible à la Maison de l'International de Grenoble Du Lundi 7 au Vendredi 25 février 1, Rue Hector Berlioz, 38 000 Grenoble.

En partenariat avec l'Ambassade du Royaume-Uni et partagée dans le cadre de Capitale Verte Européenne 2022.

Cette exposition, initialement exposée au MUSEUM de Londres, est disponible raison du fait de sa digitalisation, ce qui permet aux établissements tels que le nôtre de bénéficier de son contenu et de l'adapter à notre espace : les salles d'exposition de la Maison de l'International de Grenoble (MIG).

Rendez-vous dans nos locaux pour découvrir Our Future Planet !

Mois de la Chine à Grenoble : art, jeux et costumes du 7 au 25 février



La Maison de l'international de Grenoble met en avant les cultures chinoises en février. Notre Ville est partenaire de la Ville de Suzhou, et de nombreuses propositions vous attendent à la Maison de l'International de Grenoble en partenariat avec l'association Tournesol Chinois.

Du 7 au 25 février, vous retrouverez une exposition accessible au public sur inscription, avec des animations spécifiques au fur et à mesure du mois à découvrir à la MIG !

L'exposition comprend :

Les échecs chinois

Le Guzheng, instrument de musique traditionnel chinois

Peinture et calligraphie chinoises

Costumes traditionnels chinois

Cette exposition vous est proposée en partenariat avec l'Association Tournesol Chinois.

Animations :

Le jeudi 10 février à 18h30 : Atelier initiation au Guzheng

Mercredi 16 février de 14h30 à 16h : Atelier découverte des échecs chinois

Le jeudi 17 février de 14h30 à 16h : Atelier déguisements (costumes anciens) et maquillage pour enfants

Le jeudi 24 février à 18h30 : Atelier initiation à la danse traditionnelle chinoise (avec petit éventail)

Chaque animation se fera sous inscription: Contactez le 04 76 00 76 72 – 04 76 00 76 89 – mi@grenoble.fr

Ou notre partenaire : tournesolchinois@gmail.com

Ecole urbaine de Lyon, Radio Anthropocène...

rechercher et diffuser les études urbaines en contexte de profonds changements systémiques



Partenaire de nos prochaines 4 Saisons des Villes en transition pendant l'année Capitale verte européenne, l'École Urbaine de Lyon est un laboratoire d'études et de formation doctorale aux études urbaines anthropocènes. Transitoire de nature, l'école forme des chercheur-euse-s tout en se positionnant pour vulgariser l'information scientifique en la rendant disponible au grand public au travers d'innovations appuyées par les sciences sociales.

L'école Urbaine : L'École Urbaine de Lyon (EUL) est un programme « Institut Convergences » créé en juin 2017 dans le cadre du Plan d'Investissement d'Avenir (PIA2) par le Commissariat Général à l'Investissement (CGI). Elle est dirigée par Michel Lussault, Géographe, Professeur d'études urbaines à l'École Normale Supérieure de Lyon (ENS).

A travers son projet interdisciplinaire expérimental de recherche, de formation doctorale et de valorisation économique, sociale et culturelle des savoirs scientifiques, l'École Urbaine de Lyon innove en constituant un domaine nouveau de connaissance et d'expertise : l'urbain anthropocène.

Anthropocène : époque géologique reconnue comme étant celle où les activités humaines (anthropiques) dépassent celles naturellement observables par les cycles naturels. Caractérise l'évolution des activités influençant la composition même des couches géologiques, suffisamment pour impacter les conditions d'habitabilité sur Terre.

Les spécificités de l'école : Disposer d'outils permettant de questionner intelligemment nos propres activités. Elle utilise notamment l'art comme moyen d'expression des sciences sociales pour donner à voir sous des formes appropriables. Les thématiques sont exploratoires et les supports, innovants, sont destinés à faciliter l'acquisition de connaissances sur les sujets d'étude de l'école, qui cherchent des réponses face aux limites systémiques de l'urbanisation généralisée. Elle explore un panel d'outils pour le grand public.

Cours public : Des cours publics, sur le thème de l'anthropocène, sont disponibles en accès libre sur le site !

Radio anthropocène : Média de l'école, celui-ci permet de suivre ses actualités, les différents événements proposés, et fait la synthèse des travaux dispensés sur place.

Les thèmes de travail sont ainsi accessibles au public. Des contenus et programmes sont régulièrement mis à jour, n'hésitez pas à les consulter :

<https://medium.com/anthropocene2050>