

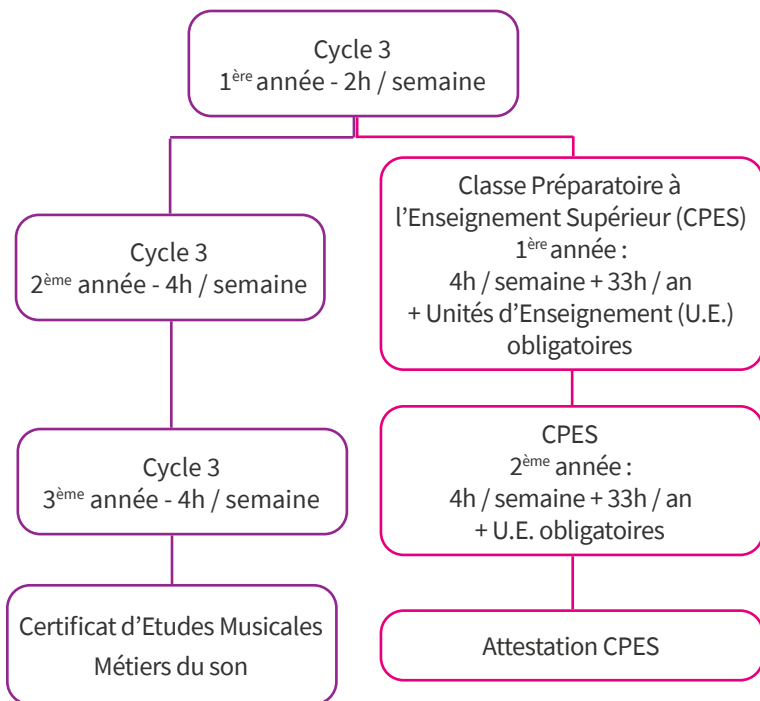
Conservatoire de Grenoble

Métiers du son Cycle 3 / CPES 22 · 23

Dans le cadre de ses enseignements, le Conservatoire propose un parcours métiers du son. Celui-ci s'adresse à des élèves musiciens souhaitant préparer les concours d'entrée dans des écoles supérieures de l'audiovisuel ou simplement acquérir les bases des techniques d'enregistrement et de post production tout en développant une capacité d'analyse auditive et d'écoute critique.



GrenobleCulture[s]



Consultez la plaquette détaillée des métiers du son
sur www.conservatoire-grenoble.fr

Le parcours métiers du son en quelques mots :

- un enseignement théorique complet
- des travaux pratiques de mise en application
- la possibilité de suivre des stages
- un suivi personnalisé
- des modules animés par des intervenants extérieurs

Et aussi, pour les étudiant-es en CPES :

- la préparation aux concours d'entrées dans les écoles supérieures de l'audiovisuel
- un partenariat avec l'Université Grenoble Alpes, filière physique-musicologie
- un statut étudiant

Comment s'inscrire ?

Cycle 3

pré-requis :

- niveau scolaire de terminale
- niveau musical de fin de cycle 2
- pré-inscription de mi-juin à début septembre
- test d'admission au mois de septembre (entretien de motivation, test de Formation Musicale et de culture musicale)

CPES

pré-requis :

- avoir déjà reçu une formation métiers du son
- suivre en parallèle des études scientifiques
- pré-inscription de mi-juin à début septembre
- dossier à télécharger sur le site du Conservatoire : www.conservatoire-grenoble.fr
- examen d'entrée début octobre

Des questions ? n'hésitez pas, contactez-nous !

conservatoire.info@conservatoire-grenoble.fr