



DOCUMENT N° 1
FICHE D'INSCRIPTION 2024/2025

Classe à Horaires Aménagés
Collège Charles Münch/ Conservatoire

Classe demandée : 6ème 5ème 4ème 3ème

A adresser complété au conservatoire de Grenoble par voie postale ou par mail **avant le mardi 2 avril 2024**. Pour les élèves danseurs joindre avec cette présente fiche un **certificat médical** attestant l'absence de contre-indication à la pratique de la danse.

Nom de l'élève : Prénom :

Date de naissance : Fille Garçon

NOM et Prénom du-de la responsable légal-e de l'élève :

Profession :

Adresse :

Code postal : Ville :

Adresse de messagerie :

Mère : Tel du domicile mobile : Professionnel :

Père : Tel du domicile mobile : Professionnel :

Mobile pour recevoir des SMS du Conservatoire :

Nom et ville de l'école ou du collège fréquenté(e) en 2023/2024 :

Classe : S'agissait-il d'une classe CHA ? oui non

Nom du collège de secteur :

Langue vivante choisie :

Pratiques chorégraphiques

Nb d'années de danse classique : Nb d'années de danse contemporaine :

Ecole de danse fréquentée jusqu'à présent :

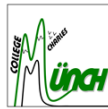
Motivations :

Merci d'indiquer au dos de cette feuille, les raisons qui vous amènent à demander l'inscription de votre enfant en CHA.

Fait à : Le :

Signature des parents :





Classe à Horaires Aménagés
Collège Charles Münch/ Conservatoire

Classe demandée : 6ème 5ème 4ème 3ème

Cette fiche ne concerne pas les élèves inscrit-es au Conservatoire en 2023/2024

Cette fiche doit être remplie par le-la directeur-riche de l'école de danse où est inscrit l'enfant.

Merci de l'adresser, avec l'ensemble des documents demandés, au conservatoire de Grenoble par voie postale ou par mail **avant le mardi 2 avril 2024.**

Nom de l'élève : Prénom :

Nom et ville de l'école de danse fréquentée en 2023/2024 :

1. Danse classique

Nom de l'enseignant-e :

Niveau de l'élève : Nb d'années de pratique :

Avis de l'enseignant-e (motivation de l'élève pour la danse, capacité de travail, investissement, curiosité...)

2. Danse contemporaine

Nom de l'enseignant-e :

Niveau de l'élève : Nb d'années de pratique :

Avis de l'enseignant-e (motivation de l'élève pour la danse, capacité de travail, investissement, curiosité...)



3. Autres disciplines pratiquées (autre style de danse, musique ...)

Discipline :

Nom de l'enseignant-e :

Niveau de l'élève : Nb d'années de pratique :

Avis de l'enseignant-e (motivation de l'élève pour la musique, capacité de travail, autonomie musicale...)

4. Nom directeur-riche de l'école :

Avis du-de la directeur-riche

Cachet de l'établissement

5. Autres commentaires



COLLEGE CHARLES MUNCH
 11 rue Paul Doumer – 38100 GRENOBLE
 04 76 54 45 64
www.ac-grenoble.fr/college/grenoble.munch

CONSERVATOIRE DE GRENOBLE
 6 chemin de Gordes – 38100 GRENOBLE
 04 76 46 48 44
www.conservatoire-grenoble.fr

DOCUMENT N°3
FICHE D’EVALUATION SCOLAIRE 6ème
2024/2025

Classe à Horaires Aménagés
Collège Charles Münch/ Conservatoire

Section demandée : Danse

Cette fiche doit être remplie par le-la professeur-e de CM2 de l’école actuelle de l’enfant. Merci de l’adresser, avec l’ensemble des documents demandés au conservatoire de Grenoble par voie postale ou par mail **avant le mardi 2 avril 2024.**

Nom de l’élève : Prénom :
 Nom et ville de l’école fréquentée en 2023/2024 :
 Classe fréquentée :
 Nom du/de la professeur-e des écoles :
 Nom de l’intervenant-e en éducation musicale :

1 - Aptitudes générales

	Avis (insuffisant, moyen, assez bien, bien, très bien, excellent)
Aptitudes intellectuelles (compréhension, mémoire, expression écrites et orales, logique)	
Aptitudes dans le travail (attention, effort, goût du travail, volonté de progresser)	
Rythmes de travail	
Discipline, comportement	

2 - Evaluation des résultats de l’année

	Evaluation élève	meilleure évaluation classe	moins bonne évaluation classe	évaluation moyenne classe
Expression écrite				
Lecture				
Mathématiques				
Disciplines d’éveil				

Selon vous, cet élève a-t-il-elle suffisamment progressé dans les apprentissages fondamentaux pour que soit envisagée la poursuite de sa scolarité dans des conditions ordinaires ?

NON, besoin de soutien Avec quelques difficultés OUI, sans problème



3 - Attitude dans les activités artistiques proposées en classe (en préciser la nature)

4 - Qualités dominantes de l'élève en classe

5 - Difficultés éventuelles de l'élève en classe

5 - Orientation

Passage dans la classe supérieure Redoublement

7 - Appréciation globale et avis circonstancié du-de la professeur-e de CM2

8. Appréciation et avis de l'intervenant-e en éducation musicale

9 - Nom directeur-riche de l'école :

Signature du-de la directeur-riche

Cachet de l'établissement