



Invitation presse

Vendredi 13 octobre 2023

Inauguration de l'exposition « Histoire naturelle de l'architecture »

Mercredi 18 octobre à 19h

► **Plateforme, 9 place de Verdun**

En présence de

► **Margot Belair,**
Adjointe à l'Urbanisme

L'histoire de l'architecture et de la ville a le plus souvent été relue sous les prismes politique, social et culturel, oubliant les raisons physiques, climatiques et sanitaire qui l'ont pourtant fondée, de l'aménagement urbain à la forme des bâtiments. Une autre lecture à partir de données objectives, matérielles et réelles doit permettre d'affronter les défis environnementaux majeurs du XXI^{ème} siècle et de mieux construire face à l'urgence climatique. Cette exposition a été réalisée par le Pavillon de l'Arsenal et a pour commissaire scientifique Philippe Rahm, Docteur en architecture. Elle sera visible gratuitement à La Plateforme du 18 octobre 2023 au 13 janvier 2024.



L'architecture naît de la nécessité de créer un climat pour maintenir la température corporelle à 37°C, élevant des toits et des murs pour se mettre à l'abri du froid ou de la chaleur du soleil. À l'origine, la ville s'invente comme un grenier pour stocker et protéger les céréales. Les premières architectures sont le reflet de l'énergie humaine disponible. L'inquiétude vis-à-vis de la qualité de l'air stagnant explique la fabrication des grands dômes de la Renaissance pour ventiler les lieux. L'épidémie mondiale de choléra qui débute en 1816 conditionne les grandes transformations urbaines du XIX^{ème} siècle : le recours à la chaux blanche s'explique avant tout pour des raisons hygiénistes. Plus récemment, le pétrole permet de développer des villes dans le désert... et aujourd'hui le CO2 questionne la discipline architecturale et lui impose de se réinventer.

L'exposition propose un triple parcours chronologique :

1. Une histoire inédite de l'architecture et des villes fondée sur les causes naturelles, énergétiques ou sanitaires
2. L'évolution des matériaux de construction
3. L'évolution des énergies et des techniques d'éclairage, à travers des objets à taille réelle

Cette nouvelle approche, que l'on pourrait qualifier d'objective, rapproche les époques et tisse des liens inattendus. La blancheur séculaire des toits de Shibām au Yemen fait écho au projet de la modernité, l'invention des arts décoratifs raisonne avec les rideaux thermiques actuels, les dômes avec la ventilation des HBM...

Les rendez-vous à ne pas manquer

- ▶ Mercredi 6 décembre à 18h30 au salon de réception de l'Hôtel de ville de Grenoble : Conférence de Philippe Rahm, commissaire de l'exposition.
- ▶ Samedis 4 et 18 novembre, 2 et 16 décembre, 6 et 20 janvier à 14h30 à La Plateforme (gratuit).

Grenoble : mieux construire face à l'urgence climatique et pour la santé des habitant-es

En juin dernier, la Ville publiait une charte favorable à la santé, co-construite avec de nombreux et nombreuses partenaires (acteurs de la promotion immobilière, bailleurs, architectes, expert-es de la santé et de la construction, habitant-es, chercheur-ses...). Ce document a vocation à être une boussole pour orienter les projets de réhabilitation et de construction, portés par des professionnel-les de la construction (promoteurs, bailleurs sociaux, architectes, etc.) ou par les Grenoblois-es (qui rénovent leur logement par exemple), vers l'intégration complète des questions de santé et de bien-être, physique et mental.

Il s'agit de proposer aux habitant-es des lieux de vie agréables et protégés des nuisances (pollutions, fortes chaleurs estivales, bruits, etc.), dont la configuration les incite à adopter des comportements bénéfiques pour leur santé. Ces mesures concernent autant l'aménagement du quartier que la conception des immeubles et l'agencement des logements.

À Grenoble, plusieurs quartiers et bâtiments font office de référence :

▶ **Quartier Presqu'île** : Après la Caserne de Bonne, 1^{er} écoquartier de France et faisant toujours office de référence, un nouveau quartier moteur d'innovations techniques et sociales a vu le jour à Grenoble. Mixité fonctionnelle, recyclage des rejets, qualité des matériaux et des espaces publics, espaces verts... la Presqu'île rassemble de nombreuses qualités environnementales et un cadre de vie agréable.

▶ **Résidence ABC : 1er concept en France de bâtiment autonome**

Le bâtiment, comprenant 62 logements dont 20 sociaux et livré en 2020, vise une autonomie annuelle en énergie de 70 %, une réduction de 2/3 de la consommation d'eau issue du réseau de ville et une baisse de 40 % des ordures ménagères.

L'électricité produite par la ferme solaire placée sur les toits est stockée dans des batteries pour être disponible le soir, lorsque les habitantes et habitants sont présent-es dans leurs logements. L'eau de pluie est récoltée, potabilisée et utilisée plusieurs fois dans les logements.

▶ **Quartier Flaubert** : Le dernier projet (en cours) de la Ville de Grenoble se situe au sein du quartier Flaubert, riche d'histoire et proposant un fort potentiel au centre de la Ville de Grenoble. Il permet d'intégrer les enjeux de santé publique comme défendus par la Charte de l'habitat et de la construction favorables à la santé.

▶ **Résidence Le Haut-bois : vertueux dès sa conception**

Cette réalisation est le fruit d'une volonté de prendre en compte l'intégralité du cycle de vie du bâtiment, de sa mise en œuvre à sa déconstruction. Il a bénéficié pour cela d'un budget recherche et développement important, dont le bénéfice se traduit par un haut niveau de qualité. Rien n'a été laissé au hasard :



prestations pour les occupant-es, pérennité des matériaux, choix de bois essentiellement locaux, impact environnemental, etc. Labellisé Passivhaus, le Haut-Bois est équipé d'une ventilation double-flux, d'un dispositif de récupération de chaleur sur les eaux usées et d'un système de rafraîchissement sur la nappe phréatique. C'est aussi le premier immeuble à ossature bois de neuf étages en France à pouvoir faire face à un risque sismique élevé (4/5).