

Dossier de presse

Lundi 3 mai 2021



B Bibliothèque
municipale

PRINTEMPS DU LIVRE

GRENOBLE • 5-12 MAI 2021

EN LIGNE ET DANS LA VILLE

BM-GRENOBLE.FR

UN ÉVÉNEMENT ORGANISÉ PAR LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE EN PARTENARIAT AVEC LES LIBRAIRIES DE GRENOBLE

Contacts :

Service presse de la Ville de Grenoble :

04 76 76 39 21 / 04 76 76 11 42 / presse@grenoble.fr

Service de la bibliothèque municipale :

Carine d'Inca 04 38 37 20 83 / carine.dinca@bm-grenoble.fr
Christine Biron 06 27 34 89 82 / christine.biron@bm-grenoble.fr

Edito

Quel plaisir de se retrouver pour la 19^{ème} édition du Printemps du livre !

Comme chaque année depuis 2003, des autrices et auteurs, des artistes nombreux viendront à la rencontre des publics de Grenoble, de la métropole et d'ailleurs, pour partager des histoires, s'interroger sur le temps présent et les évolutions du monde et célébrer la création artistique.

En 2021, la Ville de Grenoble souhaite ouvrir plus encore cette manifestation culturelle. C'est un Printemps du livre dans toute la ville et en ligne qui a été imaginé et mis en œuvre par les équipes de la bibliothèque municipale en partenariat avec les services municipaux, l'Éducation nationale, les associations culturelles et sociales, les librairies et les éditrices et éditeurs.

Cette 19^{ème} édition, qui se tiendra du 5 au 12 mai, est une édition singulière, adaptée au contexte sanitaire. Ce Printemps du livre propose ainsi, en toute sécurité, des rencontres dans des écoles, collèges et lycées, Maisons des habitant-es et structures relais ainsi que des moments inédits filmés et diffusés en ligne pendant et après le festival.

Et parce que les textes s'écoutent et se partagent, l'espace public s'animera dans tous les secteurs pour les Grenobloises et Grenoblois, au travers de deux expositions inédites et de moments artistiques courts et sensibles, proposés par des actrices et acteurs culturels locaux.

En cette période complexe, le livre est plus que jamais ce bien essentiel qui permet l'accès à l'autre et à de multiples univers, quand de nombreuses portes demeurent fermées.

Nous vous souhaitons un très beau festival !

Eric Piolle
Maire de Grenoble

Lucille Lheureux
Adjointe aux Cultures



Un festival en transition

Le Printemps du livre est une manifestation organisée, depuis 2003, par la bibliothèque municipale associant de multiples acteurs éducatifs, culturels et sociaux et la chaîne du livre. Chaque année, le festival s'inscrit dans la dynamique de lecture publique portée par la bibliothèque municipale et participe au développement et à la diffusion du livre et de la lecture. Grand rendez-vous annuel, le festival a pour vocation de toucher le public le plus large possible et pour cela déploie une grande diversité d'actions.

La 19^{ème} édition du Printemps du livre se déroulera du 5 au 12 mai, en ligne et dans la ville.

Le programme s'organise autour d'une vingtaine d'auteurs et autrices, d'illustrateurs et illustratrices qui seront présent-es à Grenoble pendant la durée du festival pour rencontrer des publics notamment dans les établissements scolaires et diverses structures sociales et culturelles de la ville, mais aussi en ligne avec des propositions originales et inédites à découvrir du 5 au 12 mai sur le site du Printemps du livre (printempsdulivre.bm-grenoble.fr), sa chaîne Youtube et les réseaux sociaux.

Pour la première fois cette année, le programme du festival investira également l'espace public (places, jardins, coins de rue...), avec la complicité d'une dizaine de compagnies artistiques qui interviendront de façon impromptue, dans tous les quartiers de la ville, proposant aux passant-es des « éclats de lecture », instants poétiques, ludiques, et étonnants comme autant d'invitation à la lecture, à l'échange ou à l'écriture.

Le Printemps du livre se déploie...

La Ville de Grenoble réaffirme l'importance du Printemps du livre de Grenoble, comme l'un des grands rendez-vous du calendrier culturel grenoblois.

Le festival s'inscrit dans la dynamique du Plan lecture en s'adressant notamment aux jeunes publics (adolescent-es et jeunes adultes en particulier), mais aussi aux publics qui ne se sentent pas forcément concernés par la lecture, sans pour autant oublier le public des lecteurs confirmés fidèles au festival depuis sa création. Dans l'esprit du Plan lecture, le festival est également un outil de soutien à la création et d'accompagnement et de valorisation de l'ensemble de la chaîne du livre (auteurs, éditeurs, librairies et bibliothèques).

Pour réaliser ces objectifs, le Printemps investit de nouveaux lieux, et se déploie dans l'espace public à la rencontre des Grenoblois et des Grenobloises, là où ils/elles sont dans leur vie quotidienne : places et jardins publics, commerces, lieux de services, lieux de travail.

Le Printemps du livre inscrit ses actions sur un temps plus long et se déploie tout au long de l'année : Nuits de la Lecture, saisons du livre, lectures en plein air du Cabaret frappé et de l'Été Oh ! Parc.

L'accueil d'auteurs et d'autrices en résidence est aussi l'occasion de développer les opportunités de mettre les Grenoblois et les Grenobloises plus régulièrement en relation avec des artistes du champ littéraire ou de l'illustration tout au long de l'année.

Enfin, la bibliothèque d'étude et du patrimoine récemment rénovée devient le port d'attache du Printemps du livre. Elle accueillera la librairie et de nombreuses animations à partir de 2022 quand les conditions sanitaires le permettront. Les bibliothèques du réseau demeurent les points d'ancrage sur le territoire en lien notamment avec le réseau des maisons des habitants dans chaque secteur.

Des contraintes sanitaires qui ont nécessité d'adapter le projet

Dans le contexte de la pandémie de Covid 19, le festival a été contraint de s'adapter pour cette 19^{ème} édition.

Ainsi, n'était-il pas envisageable de mettre en place la librairie et les rencontres à la bibliothèque d'étude et du patrimoine, pas plus que d'investir des lieux fermés actuellement. Cependant des prémices de cette ambition d'ouverture sont lisibles dès cette édition.

Toutes les propositions du Printemps du livre ont été pensées dans le respect des règles sanitaires en vigueur aujourd'hui et sont susceptibles de s'adapter en fonction de l'évolution de cette situation aux dates du festival.

Les animations sur l'espace public se feront en déambulation ou en jauge très restreinte, aucun rendez-vous précis ne sera communiqué largement afin d'éviter les regroupements.

Les auteurs et autrices invité-es

19 auteurs et autrices sont invité-es pour cette 19^{ème} édition.

⇒ Retrouvez leurs portraits : printempsdulivre.bm-grenoble.fr

En cette période particulière, les auteurs/autrices souhaitent partager avec le public leur création et ouvrage et proposer un temps d'échange autour des livres et de la lecture.

Ils/elles rencontreront le public dans le cadre scolaire, mais aussi en jauge restreinte au sein de structures associatives et dans certaines bibliothèques de Grenoble et de l'agglomération.

Les librairies partenaires proposeront des séances de dédicace dans leurs murs dans le respect des contraintes sanitaires.

Pour élargir l'audience de ces rencontres en présentiel, et ne pas priver les Grenoblois-es qui en temps normal participent aux propositions en public du festival, un studio de captation et de diffusion a été aménagé dans l'ancien musée-bibliothèque de la place de Verdun.

Le Printemps du livre « en ligne »

Un studio de captation et diffusion est installé dans l'ancien musée de peinture-bibliothèque, place de Verdun. Il accueillera les auteurs/autrices, les artistes, les médiatrices/médiateurs du musée, du muséum et les modératrices/modérateurs, pour proposer des rencontres, débats, lectures dessinées, musicales, en correspondance avec les œuvres du musée et du muséum.

⇒ Les vidéos seront diffusées via une chaîne YouTube et accessible sur le site du Printemps du livre : printempsdulivre.bm-grenoble.fr

L'esprit singulier du Printemps du livre de Grenoble

L'équipe de la bibliothèque municipale a fait le choix d'organiser le programme du Printemps du livre, comme lorsqu'il se déroule réellement en présence des artistes et du public, et propose un programme en ligne dense aux dates du festival, avec un enchaînement de propositions variées pour tous les âges et tous les publics.

Les **entretiens et interviews en ligne des auteurs** et autrices sont nombreux sur le web. Pour que les propositions du festival se distinguent parmi les multiples et nombreuses rencontres littéraires qui existent déjà en ligne, le programme privilégiera des formes originales créées spécialement pour le festival et qui feront écho aux spécificités du Printemps du livre de Grenoble.

Ainsi, le public retrouvera la proposition très appréciée des « **Lectures et parcours en correspondance** » qui associent une œuvre littéraire à une œuvre des collections du musée de Grenoble et met en évidence leurs résonances esthétiques.

Pour la première fois cette année, des propositions dans le même esprit seront organisées en lien avec les salles et collections du muséum d'histoire naturelle de Grenoble.

Plusieurs **lectures-musicales ou dessinées** créées et filmées à Grenoble ou spécialement pour le Printemps du livre seront également disponibles.

Des **émissions spéciales seront diffusées sur TéléGrenoble**, partenaire de cet événement,

<p>MERCREDI 5 MAI</p> <p>16H30 L'ATELIER DES ENFANTS... JE SUIS AU MONDE</p>  <p>17H30 SOLAL Episode 1 par Séverine et Théo Vidal</p> <p>18H30 DANS L'ATELIER DE NICOLAS KÉRAMIDAS</p> <p>19H30 CAMILLE DE TOLEDO Création par l'auteur</p> <p>JEUDI 6 MAI</p> <p>17H ANGÉLIQUE VILLENEUVE Rencontre</p> <p>17H30 SOLAL Episode 2 par Séverine et Théo Vidal</p> <p>19H30 GRENOBLE EN PORTRAIT(S) Par Edmond Baudoin</p> <p>VENREDI 7 MAI</p> <p>17H30 SOLAL Episode 3 par Séverine et Théo Vidal</p> <p>18H30 ARNO BERTINA, MATHIEU LARNAUDIE, OLIVIER ROHÉ Rencontre</p> <p>19H30 CLÉMENTINE MÉLOIS Rencontre</p> <p>20H30 LA SŒUR DE JÉSUS-CHRIST Lecture de théâtre par Troisième Bureau Festival Regards Croisés</p> <p>SAMEDI 8 MAI</p> <p>11H AGNÈS MATHIEU-DAUDÉ Lecture en correspondance</p> <p>13H30 ANGÉLIQUE VILLENEUVE Lecture en correspondance</p> <p>14H30 PIERRE DUCROZET & VINCENT VILLEMINOT Rencontre</p> <p>15H45 CÉCILE BECQ Parcours en correspondance</p> <p>16H45 MAGYD CHERFI ET REBECCA LIGHIERI Rencontre</p> <p>18H VINCENT VILLEMINOT Lecture en correspondance</p> <p>20H30 MAGYD CHERFI ET SAMIR LAROCHE Lecture musicale</p> <p>DIMANCHE 9 MAI</p> <p>11H OLIVIER TALLEC Parcours en correspondance</p> <p>13H30 JULIETA CANEPA Lecture en Correspondance</p> <p>14H30 REBECCA LIGHIERI Lecture en Correspondance</p>	<p>MERCREDI 12 MAI</p> <p>15H30 ARNO BERTINA Parcours en Correspondance</p> <p>16H30 EDMOND BAUDOIN Parcours en Correspondance</p> <p>17H30 ERIC REINHARDT Lecture en correspondance</p> <p>18H30 DANS L'ATELIER DE CÉCILE BECQ</p> <p>20H30 ARNO BERTINA Lecture sur projection</p> <p>LUNDI 10 MAI</p> <p>17H30 SOLAL Episode 4 par Séverine et Théo Vidal</p> <p>18H30 JESSIE MAGANA Lecture en correspondance</p> <p>19H30 MES 18 EXILS par Susie Morgenstern</p> <p>19H30 PIERRE DUCROZET Lecture en correspondance</p> <p>MARDI 11 MAI</p> <p>17H30 SOLAL Episode 5 par Séverine et Théo Vidal</p> <p>18H30 JESSIE MAGANA ET JULIEN BILLAUDEAU Lecture dessinée</p> <p>19H30 REBECCA LIGHIERI Rencontre</p> <p>20H30 VINCENT ET MADELEINE VILLEMINOT Lecture musicale</p> <p>20H30 Clôture ERIC REINHARDT ET LA COMPAGNIE 47-49 FRANÇOIS VEYRUNES Rencontre chorégraphique et littéraire François Veyrunes, chorégraphe, artiste associé au TMG - Théâtre Municipal de Grenoble et Eric Reinhardt, romancier, créent pour le Printemps du livre une rencontre de deux écritures radicales et puissantes, sensibles et poétiques. Filmée et réalisée par Philippe Veyrunes au Grand Théâtre du TMG.</p> <p>Merci aux médiateur.trice.s du musée et du musée de Grenoble : Pierre Bastien, Laëtitia Burgas, Eric Chaloupy, Pascal Decors, Laurence Gervot-Rostaing, Louise Josserand, Béatrice Mailloux, Marie-Laure Pequay, Daniel Verhelst, aux modérateur.trice.s : Fanette Arnaud, Christèle Flacher, Thierry Guichard, Danielle Maurel, Maëlle Sagnes, Céline Tirard-Collet, et aux bibliothèques de Claix, La Tronche, Meylan et Vizille.</p> <p>🔊 = Podcast</p> 
--	---

Le Printemps du livre « dans la ville »

Des éclats de lecture

Pour la première fois cette année, le programme du festival investit également l'espace public (place, jardins, coins de rue,...), avec la complicité d'une dizaine de compagnies artistiques qui interviendront de façon impromptue, dans tous les quartiers de la ville, proposant aux passants des « éclats de lecture », instants poétiques, ludiques, et étonnants comme autant d'invitation à la lecture, à l'échange ou à l'écriture.

Un appel à projet a été diffusé afin de solliciter des compagnies pour proposer des formes artistiques impromptues et in situ pendant le festival. Une dizaine de projets ont été retenus par un comité de sélection. Un travail conjoint a été mené par la direction des affaires culturelles et la direction de l'action territoriale.

Une cinquantaine d'éclats de lecture se répartiront dans tous les secteurs de la ville, entre le 5 et le 12 mai, pour étonner et surprendre les Grenoblois-es dans leur cadre de vie quotidien, par exemple à la Caserne de Bonne, qui accueillera le Printemps du livre, pour des propositions déambulatoires dans l'espace public. D'autres commerces participeront à des éditions ultérieures quand les contraintes sanitaires le permettront.

Les éclats de lecture seront mis en œuvre partout dans la ville par :

>Anagramme :	Les beaux parleurs
	Les lectures silencieuses
>Les Veilleurs :	Vous avez bien 5 minutes ?
>Ici Même [Gre.]	Dactylo Band, le printemps s'entend ?
	Dactylo Band dans Apérophonie !
>Tomas Bozzato et Lætitia Cuvelier	Pour la route
>Marien Guillé :	Criées poétiques (Festival des Arts du récit)
>Compagnie Ithérée Jennifer Anderson :	La Parole du monde (Festival des Arts du récit)
>Compagnie Bardannes :	FaCoeur
>Compagnie Chiloé :	Le Poèmaton
>Les belles oreilles :	La Cabane à Histoire

Deux expositions en parcours dans la ville

>>> « Grenoble en portrait(s) » par Edmond Baudoin <<<

Auteur et dessinateur de bande dessinée, Edmond Baudoin a collaboré notamment à *Pilote* et *l'Écho des Savanes* avant de publier plusieurs ouvrages chez Futuropolis, dont *Couma Aco* (1991, Alph-Art du meilleur album à Angoulême). Forte de plus de 80 publications, son œuvre en noir et blanc tient à la fois de l'autobiographie et du reportage. En 2019, il était invité au Printemps du livre de Grenoble pour *Humains, la Roya est un fleuve* (L'Association, 2018) coécrit avec Troubs. Tous deux ont remonté cette vallée, à la rencontre des migrant-es et de ceux qui les accueillent rapportant des portraits et des récits d'une poignante humanité.

En 2021, il est de retour à Grenoble pour une résidence d'artiste organisée par la Ville de Grenoble et la bibliothèque municipale. A cette occasion Baudoin propose : « Grenoble en portrait(s) ». Durant son séjour, l'artiste est allé à la rencontre de personnes qui vivent, travaillent, passent à Grenoble. Dans les rues, sur les marchés, au coin des bars fermés qui proposent « café, vin chaud, soda à emporter », dans les bibliothèques, les librairies, les commerces, ou juste à côté... là où nous sommes, là où malgré le contexte singulier de la pandémie, nous nous croisons. Pour quelques minutes, arrêter le temps, réaliser un portrait.

Les portraits originaux issus de ses rencontres avec les Grenoblois-es seront présentés dans l'ensemble des bibliothèques du réseau de la bibliothèque municipale de Grenoble, tandis que dans le hall d'honneur de l'hôtel de Ville seront exposés des agrandissements des planches du livre à venir aux éditions Mosquito, présentant des vues de Grenoble et des paysages croqués à l'encre de chine par l'artiste.

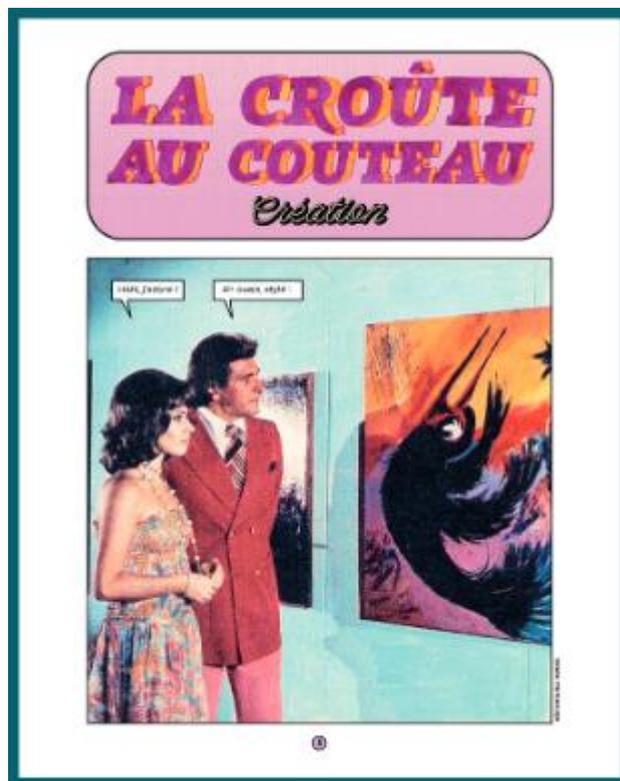
Une résidence d'artiste :

La Ville de Grenoble abritant de nombreux lieux culturels, s'est engagée dans une démarche d'accompagnement des acteurs culturels en apportant son soutien à la création, à la production et à la diffusion artistique. Dans le cadre de sa politique culturelle, la Ville de Grenoble veille à la complémentarité et à la mise en réseau de projets artistiques et culturels. Aussi, la Ville a mis en place un projet de résidence d'artistes afin de renforcer son soutien à la création et de privilégier une présence accrue d'artistes dans la cité. L'appartement du théâtre municipal est le lieu d'accueil de la résidence.



>>> « Les six fonctions du langage » par Clémentine Mélois <<<

En détournant avec humour des planches issues de romans-photos des années 1960-70, Clémentine Mélois souligne nos tics de langage : jargon publicitaire ou de bureau, punchlines de blockbuster ou expressions du quotidien. Elle nous plonge dans un univers jubilatoire où les médecins prescrivent de la télé à chaque repas, où Roland Barthes est menacé d'un revolver, et où les catcheurs mexicains ne jurent que par le fromage de chèvre. 10 histoires seront à découvrir dans les parcs, squares et jardins de la ville, invitant à un parcours au travers des espaces verts de Grenoble : Jardin des Dauphins, Place de Verdun, place Saint-Bruno, skate Park (Caserne de Bonne), Parc Paul Mistral, Parc Georges Pompidou, Parc des Champs-Élysées, Place Louise Colet, Parc Jean Verlhac. Avec l'aimable autorisation des éditions du Seuil.



Les signatures en librairies

Si l'organisation de la grande librairie du Printemps dans le hall de la bibliothèque d'étude et du patrimoine n'est pas envisageable pour cette édition du Printemps du livre, les librairies restent cependant impliquées dans le festival.

Arthaud, Decitre, Gibert-Joseph, La Nouvelle Dérive, Les Modernes, Le Square, Momies : chaque librairie accueillera des autrices et auteurs pour des séances de dédicaces organisées selon les normes de sécurité sanitaire qui régissent ces structures.

ARTHAUD

23 Grande Rue, Grenoble - 04 76 42 49 81

—> **Vincent Villeminot**

Samedi 8 mai de 10h30 à 12h

—> **Julietta Canepa**

Samedi 8 mai de 14h30 à 16h

—> **Pierre Ducrozet**

Samedi 8 mai de 16h à 17h30

DECITRE

9-11 Grande Rue, Grenoble - 04 76 03 36 36

—> **Arno Bertina**

Vendredi 7 mai de 17h à 18h30

—> **Eric Reinhardt**

Samedi 8 mai de 14h30 à 15h45

—> **Agnès Mathieu-Daudé**

Samedi 8 mai de 16h à 17h30

GIBERT-JOSEPH

4 rue Béranger, Grenoble - 04 76 43 93 45

—> **Magyd Cherfi**

Samedi 8 mai de 14h à 15h30

—> **Julien Billaudeau**

Lundi 10 mai de 16h à 17h30

—> **Jessie Magana**

Lundi 10 mai de 17h30 à 18h45

LES MODERNES

6, rue Lakanal, Grenoble

Sur réservation, en choisissant un créneau horaire, inscription-réservation uniquement à contact@lesmodernes.com

—> **Séverine Vidal**

Jeudi 6 mai de 12h à 14h

—> **Olivier Tallec**

Vendredi 7 mai de 16h30 à 17h45

LA NOUVELLE DÉRIVE

10 place Sainte Claire, Grenoble

04 76 54 75 46

—> **Angélique Villeneuve**

Vendredi 7 mai de 17h à 18h30

LE SQUARE

2 place Léon Martin, Grenoble

04 76 46 61 63

—> **Rebecca Lighieri**

Vendredi 7 mai de 17h30 à 18h45

—> **Clémentine Mélois**

Vendredi 7 mai de 17h30 à 18h45

MOMIE

1 rue Lafayette, Grenoble - 04 76 51 66 22

Sur inscription auprès de la librairie

—> **Edmond Baudoin**

Samedi 8 mai de 14h à 16h

—> **Nicolas Keramidas**

Samedi 8 mai de 16h à 18h45

—> **Cécile Becq**

Samedi 8 mai de 17h à 18h45

Les invité-es

Romans adultes

Arno Bertina - L'âge de la première passe (Verticales) et Faire la vie (Sometimes)

Magyd Cherfi - La Part de Sarrasin (Actes Sud)

Pierre Ducrozet - Le Grand vertige (Actes Sud)

Rebecca Lighieri - Il est des hommes qui se perdront toujours (POL) ; Eden (L'Ecole des Loisirs)

Clémentine Mélois - Les six fonctions du langage (Seuil) ; Dehors la tempête - Grasset

Eric Reinhardt - Comédies Françaises (Gallimard)/Prix Inrockuptibles

Camille de Toledo - Thésée sa vie nouvelle (Verdier)

Angélique Villeneuve - La Belle lumière (Le passage)

Agnès Mathieu-Daudé - La ligne Wallace (Flammarion) -

Jeunesse

Julieta Canepa - Le livre des métiers imaginaires (Actes Sud junior, avec P Ducrozet) ; Ces jeunes qui changent le monde (La Martinière Jeunesse)/Prix UNESCO 2020 ; Je suis au monde (Actes Sud junior, avec P Ducrozet)

Jessie Magana- Les mots pour combattre le sexisme puis Les mots pour combattre le racisme (Syros), Atlas d'histoire : d'où vient la France (Actes Sud Junior)

Séverine Vidal - Soleil glacé (R Laffont), L'Onde Dolto (BD - Delcourt), L'Été des perséides (Nathan Jeunesse) ; Son héroïne (Nathan jeunesse)

Susie Morgenstern - Touche-moi (Thierry Magnier) et toute son œuvre

Olivier Tallec - Toute son œuvre

Vincent Villeminot - Nous sommes l'étincelle, Pocket jeunesse, 2019/Prix Libr'à nous ; Prix du livre Ecologie ; Comme des sauvages (PKJ) ; L'île - PKJ

Julien Billebaude - Atlas d'histoire : d'où vient la France (Actes Sud Junior)

Agnès Fesse-mathieu - Adieu tante Aimée ; série Siegfried avec Olivier Tallec (École des Loisirs)

Bandes Dessinées

Edmond Baudoin - Toute son œuvre

Cécile Becq - Ama (Sarbacane)

Nicolas Kéramidas - A cœur ouvert (Dupuis)

Le Printemps 2021 en chiffres

19 autrices et auteurs invités

5 autrices et auteurs jeunesse

9 autrices et auteurs adulte

5 dessinatrices et dessinateurs

(A noter 50 % des autrices et auteurs dits adultes écrivent aussi pour la jeunesse et rencontreront des publics de tout âge)

EN LIGNE : 37 propositions

1 lecture de roman ado inédit en feuilleton (podcast)

1 film créé spécialement pour le Printemps

1 rencontre chorégraphique et littéraire : créée pour le Printemps au théâtre de Grenoble

12 lectures et parcours en correspondances

4 débats

2 visites d'atelier d'artistes

2 ateliers créatifs

2 lectures musicales, 1 lecture sur projection, 1 lecture dessinée, 1 lecture de théâtre, 1 lecture sèche

EN VILLE : 54 rencontres, 44 éclats de cultures, 17 séances de dédicaces et 2 expositions

Avec les auteurs et les autrices

41 rencontres scolaires

10 rencontres élémentaires

12 rencontres lycées

19 rencontres collèges

13 rencontres dans des lieux partenaires

17 séances de dédicace en librairies

2 expositions dans la ville

Avec les compagnies et artistes de Grenoble

44 éclats de lectures

Le Printemps du livre 2021 en plan

Éclats de lecture 

Je suis au monde 

Parcours :

Les Six fonctions du langage 

Grenoble en portrait(s) 

Rendez-vous sur bm-grenoble.fr
ou flashez ce QR Code
pour retrouver la
carte interactive du
Printemps du livre.



COVID-19
Mobilisé-es
et solidaires

Le Printemps du livre
respecte les règles sanitaires
en vigueur à la date du festival.
Le programme est susceptible
d'évoluer en fonction
de la situation sanitaire.

Le Printemps du livre de Grenoble est un événement Ville de Grenoble organisé par la bibliothèque municipale

Avec le soutien financier de :

Ministère de la Culture – DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, Centre National du Livre, Conseil régional Auvergne-Rhône-Alpes, Conseil départemental de l'Isère, Grenoble Alpes Métropole, Sofia action culturelle.

En partenariat avec les librairies :

Arthaud 04 76 42 49 81

Décitre 04 76 03 36 36

La nouvelle Dérive 04 76 54 75 46

Gibert-Joseph : 04 76 43 93 45

Les Modernes : 04 76 27 41 50

Le Square : 04 76 46 61 63

Momie : 04 76 51 66 22

Avec la participation des associations culturelles et artistes pour les Eclats de lecture

Anagramme : 06 12 54 94 77

Cie Les Veilleurs (Emilie Leroux) : 07 68 38 52 90

La Cie Bardanne : Léa Barnel : 06 84 82 67 15

Laetitia Cuvelier & Tomas Bozzato : 06 40 28 81 50

Le festival des arts du récit : 04 76 51 21 82

Cie Ithéré – Jennifer Anderson : 06 65 16 73 13

Marien Guillé : 06 62 36 95 19

Ici-même [GR.] : 06 79 84 31 61

Les Belles oreilles : 06 82 97 10 89

Chiloé : Isabelle Paquet : 06 74 19 64 33

Avec la participation des services et équipement municipaux :

Direction des affaires culturelles

– Théâtre municipal, Musée, Museum d'histoire naturelle de Grenoble

Direction de la Communication

Direction de l'action territoriale - Maisons des habitant-es

Service nature en ville – parcs et jardins

Service logistique opérationnel – Unité appui animation

Avec la participation du monde éducatif :

Rectorat (Délégation académique aux arts et à la culture), écoles, collèges et lycées de l'Académie de Grenoble ; Grenoble Ecole de Management – GEM

Avec la participation des associations sociales :

Café associatif Nicodème ; Point d'eau (Fondation Abbé Pierre), Donneurs de Voix, Valentin Haüy – AVH, Solexine ; Epicerie Solidaire l'Elefan ; résidences des personnes âgées ; Femmes SDF ; L'Arbre Fruité ;

Avec la participation des bibliothèques municipales métropolitaines :

Claix, Fontaine, Meylan, La Tronche, Vizille.

Et en partenariat avec :

TéléGrenoble, France Bleu Isère et la Tag.