



# Dispositif Couleurs sur Grenoble Inauguration de la fresque de Gwenael Manac'h

**Mardi 6 novembre 2018, 18h00**  
**1 avenue Léon Blum**

*En présence de*  
**Corinne Bernard**  
Adjointe aux Cultures  
**Gwenael Manac'h**  
Artiste



La Ville de Grenoble s'engage fortement pour accompagner les artistes et la création avec des aides à la diffusion, financières et techniques.

Depuis 2017, de nouveaux outils permettent de renforcer le soutien à la vitalité culturelle grenobloise : la nouvelle Bourse aux arts plastiques, les ateliers d'artistes... et depuis septembre 2018, la mise à disposition de 6 murs destinés à la réalisation de fresques éphémères sur chaque secteur.

C'est à la demande des opérateurs associatifs grenoblois du street art et des arts visuels, et suite à plusieurs réunions de concertations avec ceux-ci, que la Ville a lancé ce dispositif original, nommé *Couleurs sur Grenoble*. Les 6 murs permettent aux artistes expérimentés de

s'exercer sur un support adapté à leurs besoins. Les habitants peuvent ainsi découvrir tous les trois à six mois de nouvelles créations dans leur quartier.

Après la fresque de Ludovic Olivo sur les arcades du Théâtre 145, une nouvelle œuvre va être inaugurée, cette fois dans le secteur 4. Le jury de secteur, composé d'habitants et d'agents de la Ville, a sélectionné le projet de Gwenael Manac'h, intitulé « Les jours suivants ».

Né en 1990 à Grenoble, Gwenaël Manac'h vit et travaille à Grenoble. Illustrateur, peintre et auteur de bande dessinée, il obtient un diplôme en illustration à l'institut St Luc de Liège Belgique en 2008. Sa bande dessinée « La cendre et le trognon » paraîtra aux éditions Six pieds sous terre en janvier prochain.