



Exposition « Les Jours heureux » Quand pendant la guerre s'inventait un monde meilleur

Vernissage le 28 mai à 17h00

Exposition du 27 mai au 14 juin

Salons et Hall d'honneur de l'Hôtel de Ville de Grenoble

En présence d'**Eric Piolle**, Maire de Grenoble



Le 27 mai est célébrée la Journée nationale de la Résistance. Cette date fait référence à la première réunion du Conseil national de la Résistance (CNR) autour de Jean Moulin le 27 mai 1943 à Paris.

Moins d'un mois plus tard, le délégué du général de Gaulle en France est arrêté à Caluire (Rhône). Torturé par le chef de la Gestapo de Lyon, Klaus Barbie, il succombe à ses blessures le 8 juillet 1943.

C'est donc sans lui que les représentants des huit principaux mouvements de résistance français, des principaux partis politiques et syndicats d'avant-guerre prépareront la refondation de la République en rédigeant dans le plus grand secret le «programme du CNR».

Diffusé dans la clandestinité sous le nom des « Jours heureux », le programme du CNR sera mis en œuvre par le général de Gaulle après-guerre avec la création de la Sécurité sociale, du système de

retraite par répartition... Aujourd'hui encore, le programme du CNR structure notre système social.

Du 27 mai au 14 juin, la Ville de Grenoble consacre une exposition à ce programme. L'occasion de découvrir le texte fondateur de notre pacte républicain et les conditions dans lesquelles il a été préparé.

Le vernissage aura lieu mercredi 28 mai à 17h, en présence d'Eric Piolle, Maire de Grenoble. Il sera suivi de la projection d'un documentaire, co-organisée avec l'ANCR Isère dans le cadre des Rendez-vous de la Résistance, à 17h45 sur « L'incroyable histoire du Maquis des Glières » de Géraud Burin Des Rozières, et d'un débat avec Gil Emprin, historien, sur le regard des historiens de 1944 à nos jours sur la mémoire du Maquis des Glières.