Grenoble, le 10 juillet 2018

Divercities 2018: concert final

15 juillet 2018 à partir de 21h00 Jardin de Ville



La Ville de Grenoble invite tous les deux ans des villes liées par des accords de jumelage ou de coopération décentralisée à participer à Divercities.

Depuis 2005, ce projet de création musicale propose une rencontre entre les cultures et les styles musicaux de groupes de jeunes musiciens. Divercities met à l'honneur la musique en tant que vecteur de dialogue entre les cultures, événement de partage et d'échange à l'image de l'ouverture de Grenoble sur le monde.

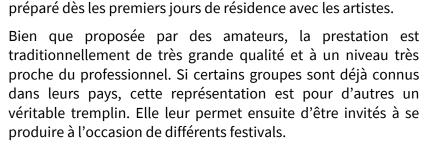


Pour l'édition 2018, des jeunes artistes amateurs, âgés de 20 à 30 ans, issus de Essen (Allemagne), Innsbruck (Autriche), Kaunas(Lituanie), Oxford (Angleterre), Ouagadougou (Burkina Faso), Oujda (Maroc), Rehovot (Israël), Sevan(Arménie), Suzhou(Chine) et Tsukuba (Japon) ainsi qu'un groupe grenoblois se sont en résidence de création à la Bobine depuis le 6 juillet. Sous la conduite artistique de Pierre Feugier (Gnawa Diffusion), ils préparent un concert unique gratuit qui sera présenté le 15 juillet au jardin de Ville pour clôturer cette 7e édition de Divercities et en pré-ouverture du Cabaret Frappé qui commence le lendemain.



Les nouveaux groupes vont ainsi de présenter sur scène, avec des morceaux retravaillés ou de nouvelles compositions. Il ne s'agit donc pas de voir les nationalités se succéder sur scène mais bien de voir ce que donne le mélange des styles musicaux.

Au-delà de la prouesse de la réalisation d'un concert en 10 jours, cette représentation est aussi un défi inédit pour les équipes techniques qui doivent changer les plateaux après tous les morceaux sans temps de battement. Un travail minutieux





Afin de partager ce moment unique avec le plus grand nombre, ce concert est diffusé en direct dans toutes les villes participantes.