



La tour Perret se raconte... 4 ans d'histoires

Vendredi 28 avril à 12h15

► Première salle de la Plateforme, Ancien Musée de Peinture

En présence de

- **Christine Garnier**, Adjointe aux Écoles
- **Patrice Gros**, Directeur académique de l'Isère
- **Christelle Grangeot**, Présidente du CAUE de l'Isère

L'exposition « La tour Perret se raconte... 4 ans d'histoires » est organisée par la Ville, avec le CAUE (Conseil Architecture Urbanisme Environnement) de l'Isère et l'Éducation Nationale, dans le cadre du projet de réouverture de la tour Perret. Ouverte au public du 28 avril au 24 juin 2023 à la Plateforme. Entre 2019 et 2023, plus de 2200 élèves ont participé au projet!

Exposition ouverte au public du 28 avril au 24 juin 2023, du mercredi au samedi de 13h à 19 heures dans la première salle de la Plateforme.

Cette exposition dévoile en image le parcours des élèves qui participent au projet pédagogique «La tour Perret se raconte». Elle retrace par îlot les différentes séquences proposées, dans les classes, par des intervenant-es architecte, paysagiste ou urbaniste. A partir du sujet d'étude que constitue le monument, édifié en 1925, les thématiques abordées font écho à son histoire, les choix constructifs et décoratifs qui ont présidé à sa construction ou les paysages qu'elle permet de contempler depuis bientôt un siècle.

L'exposition 2023 est enrichie des productions conçues lors d'ateliers pratiques par les écolier-es et les collégien-nes.

La conception des panneaux de l'exposition a été assurée par les étudiant-es du Lycée Argouges de Grenoble (DN-MAD Mention Graphisme), la scénographie par le CAUE de l'Isère, l'accueil des classes par la DSDEN et le CAUE de l'Isère.



► Le projet pédagogique

Le projet pédagogique entrepris depuis 4 ans repose sur un partenariat fort avec le CAUE de l'Isère, l'Éducation Nationale et la Ville de Grenoble, pour la sensibilisation du jeune public à ce monument remarquable. Ce partenariat a été renouvelé jusqu'à la réouverture de la tour, prévue en 2025.

Objectif ? Apprendre aux enfants et adolescent-es à regarder, apprécier et interroger notre patrimoine, bâti ou naturel, fort enjeu d'éducation citoyenne et de contribution à la préservation de cette richesse commune, par le biais d'actions pédagogiques originales et d'ateliers de pratique.

Depuis 2019, plus de 2200 élèves ont participé au projet pédagogique, ainsi que leurs professeurs. Ainsi pour l'année scolaire 2022-2023 :

- Les élèves ont réalisé des **visites commentées** dans le Parc Paul Mistral en lien avec les événements nationaux «Les Enfants du Patrimoine» du 16 septembre 2022 ou «Les Journées Nationales de l'Architecture» le 11 octobre 2022.
- Les 21 et 22 octobre 2022, les enseignant-es du 1^{er} et 2^e degré adhérent au dispositif pour l'année scolaire ont reçu une **formation de 2 jours**, composée d'une visite de la tour, d'apports théoriques et de pratique pour préparer l'accueil des intervenant-es architecte, paysagiste ou urbaniste dans leur classe. Le programme a été élaboré avec la DSDEN, la DAAC et le CAUE de l'Isère.
- En novembre 2022, **une séance de préparation** pour les enseignant-es a eu lieu dans chaque école
- De décembre 2022 à juin 2023 : les intervenant-es du CAUE ont fait des **ateliers dans 11 classes**, sur les thématiques suivantes : **paysages** (localisation géographique de la tour et du Parc Paul Mistral, lecture et interprétation de l'évolution des paysages à partir des photos originales de 1925 et de leur reconduction), **techniques** (connaître la fabrication et la mise en œuvre du béton armé) et **arts plastiques** (découvrir les spécificités et les qualités plastiques du ciment moulé, matériau emblématique de l'architecture du XX^{ème} siècle).
- Du 28 avril au 24 juin 2023 : **exposition** « *La tour Perret se raconte – 4 ans d'histoires* » et restitution des travaux des classes inscrites dans le projet 2022/2023 à la Plateforme.
- **Le journal de la tour n°3** (800 exemplaires à l'attention des écolier-es, des collégien-nes et des partenaires du dispositif), a été conçu graphiquement par les étudiant-es du DNMade Graphisme lycée Argouges, co-construit avec la Ville, la DSDEN et le CAUE de l'Isère.



© CAUE de l'Isère / Geoffrey Michel Architecte